**Аннотация к рабочей программе по литературе в 5 классе.**

Данная рабочая программа по литературе для 5 класса разработана на основании следующих нормативных докумен­тов:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Мини­стерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.14. №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образова­ния и науки РФ от 17.12.10г. №1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стан­дарта основного общего образования»;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 2015г.. №… «Об утверждении Примерной ООП ООО»;

Примерной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объедине­ния по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и авторской программы по литературе Корови­ной В.Я. для 5-9 классов;

Предметная область «Филология», учебный предмет «литература».

Рабочая программа рассчитана на применение следующего учебно-методического комплекса:

1. Коровина В. Я. Литература. 5 класс. В 2 ч. Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение.
2. Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на СDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журав­лев, В. И. Коровин.
3. ***Общая характеристика учебного предмета*** 
   1. Цель изучения литературы – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубеж­ной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знаком­ство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для пони­мания включенных в программу произведений.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возни­кает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

*Главная идея программы*  - изуче­ние литературы от фольклора к древнерусской ли­тературе, от нее — к русской литера­туре XVIII, XIX, XX вв. В программе соблюдена системная направ­ленность: в 5классе это освоение различных жанров фольк­лора, стихотворных и прозаических произведений, знакомство с отдель­ными сведения­ми по истории их создания, а также с фактами био­графий писателей (вертикаль). Существует система ознакомле­ния с литературой разных веков (горизонталь), представленная следующими разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX века.

В разделах 1—5 даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основ­ную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творче­ства писателя. Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы. Чтение произведе­ний из 7 раздела ( Зарубежная литература) про­водится в конце курса литературы 5 класса.

1. ***Место предмета в учебном плане***

Программа по литературе рассчитана на 102 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1)

**Таблица тематического распределения количества часов по разделам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | ***8 класс*** |
| 1. | Введение | ***1*** |
| 2. | Устное народное творчество. | ***10*** |
| 3. | Древнерусская литература. | 2 |
| 4. | Русская литература XVIII века. | ***2*** |
| 5 | Русская литература XIX века. | ***41*** |
| 6 | Русская литература XX века. | ***29*** |
| 7 | Зарубежная литература. | ***17*** |
| 8 | Итоговый контроль | ***2*** |
|  | Резерв | ***1*** |
| 9 | Всего | ***102*** |

Приложение к пояснительной записке (VII вид)

Программа рассчитана на учащихся с ОВЗ, , а также учитывает следующие психические особенности детей: неустойчивое внимание, малый объём памяти, неточность и затруднение при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, нарушения речи. Для детей данной группы характерны слабость нервных процессов, нарушения внимания, быстрая утомляемость и сниженная работоспособность.

В условиях правильного обучения эти дети постепенно преодолевают задержку общего психического развития, усваивая знания и навыки, необходимые для социальной адаптации. Этому способствует наличие ряда сохранных звеньев в структуре их психики, и прежде всего, потенциально сохранных возможностей развития высших психических функций. .

Адаптация происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Темы изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности.

Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися.

**Аннотация к рабочей программе по литературе в 6 классе.**

Рабочая программа по литературе для 6 класса составлена в соответствии с основными положения­ми Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной Программы основного общего образования по литературе, Рабочей про­граммы по литературе В.Я. Коровиной и др. (М.: Про­свещение, 2020) к учебнику В.П. Полухиной и др. (М.: Просвещение, 2020).

МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план предусматривает обязательное изучение литературы в 6 классе в – 102ч.

Коррекционно-развивающая составляющая:

- использовать процесс обучения литературе для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность. Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Образовательно-коррекционные:

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.

2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.

3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

Воспитательно-коррекционные:

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.

2. Формирование здорового образа жизни.

3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.

4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.

2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.

3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.

4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания. 5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.

6. Развитие приёмов учебной деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

- развитие речи и обогащение словаря; - коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

|  |
| --- |
|  |

6 класс. (ПРОГРАММА В.Н.Коровиной).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всего часов | Коррекционная работа |
|  |  |  |  |
| 1. | **Сведения по теории и истории литературы.** | 1 | Развитие наглядно-образного мышления.  Коррекция развития внимания и памяти  Формирование монологической и диалогической формы речи, обогащение словаря  Формирование монологической и диалогической формы речи, развитие фонематического восприятия |
| 1.1 | Художественное произведение и автор. | 1 |
| 2. | Устное народное творчество. | 3 |
| 2.1 | Устное народное творчество. | 3 |
| 3. | **Древнерусская литература**. | 3 |
| 3.1 | Древнерусская литература. |  |
| 4. | **Русская литература XVII**I в. | 3 |
| 4.1 | И.И.Дмитриев. | 1 |
| 4.2 | И.А.Крылов. | 2 |
|  |  |  |
| 5 | **Русская литература XIXв.** | 42 | Формирование уважительного отношения к русской литературе. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы 19 века, |
| 5.1 | А. С. Пушкин | 15 |
| 5.2 | М. Ю. Лермонтов. | 4 |
| 5.3 | Н.В. Гоголь. | 1 |
| 5.4 | И.С. Тургенев | 4 |
| 5.5 | Ф.И. Тютчев | 3 |
| 5.6 | А.А. Фет. | 3 |
| 5.7 | Н.А. Некрасов | 4 |
| 5.8 | Н.С. Лесков | 4 |
| 5.9 | А.П. Чехов | 2 |
| 5.10 | **Русская природа в стихотворениях русских поэтов XIX века.** | 2 |
| 6 | Русская литература XX века | 9 | - формирование монологической и диалогической формы речи;  - воспитание уважительного отношения к русской литературе;  - построение системы нравственных ценностей;  - самопознание (через чтение произведений, затрагивающих различные проблемы);  - применение различных видов чтения;  - умение понимать проблему, поднятую автором произведения;  - структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;  - управление поведением партнера (контроль, коррекция его действий;  - инициативное сотрудничество в поиске информации;  - умение выражать свою мысль. |
| 6.1 | Александр Иванович Куприн. | 1 |
| 6.2 | А.П. Платонов | 2 |
| 6.3 | А.С. Грин. | 2 |
| 6.4 | М.М. Пришвин. | 5 |
| 6.5 | Стихи о Великой Отечественной войне. К.Симонов, Д.Самойлов. | 2 |
| 6.6 | В.П. Астафьев | 3 |
| 6.7 | В.Г. Распутин | 3 |
| 6.8 | Н.Рубцов. | 1 |
| 6.9 | Ф. Искандер | 2 |
| 6.10 | Родная природа в русской поэзии XX века. | 3 |
| 6.11 | М.Шукшин. | 2 |
| 7 | **Литература народов России** | 3 |
| 7.1 | Габдулла Ткай | 2 |
| 7.2 | Кайсын Кулиев. | 1 |
| 8 | Зарубежная литература | 14 | - формирование личности;  - воспитание уважительного отношения к русской литературе;  - построение системы нравственных ценностей;  - структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;  - планирование учебного сотрудничества;  - формирование монологической и диалогической формы речи;  - управление поведением партнера (контроль, коррекция его действий);  - инициативное сотрудничество в поиске информации;  - умение выражать свою мысль. |
| 8.1 | Мифы народов мира  Мифы Древней Греции.  Геродот. Гомер. | 6 |
| 8.2 | Мигель де Сервантес Сааведра. | 2 |
| 8.3 | Проспер Мериме. | 2 |
| 8.4 | Фридрих Шиллер. | 1 |
| 8.5 | Марк Твен. | 1 |
| 8.6 | Антуан де Сент-Экзюпери. | 2 |
| 9 | **Повторение.** | 5 |
| 9.1 | **Повторение изученного.** | 5 |
|  | Итого: | 1102 |

**Аннотация к рабочей программе по литературе в 7 классе.**

Рабочая программа по предмету литература является частью основной образовательной программы основного общего образования и разработана на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 г.;

Учебного плана основного общего образования;

Программы по литературе для 5-11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).

Рабочая программа включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по литературе и примерной программой под редакцией Г.С. Меркина.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

- выразительное чтение художественного текста;

- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;

- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;

- анализ и интерпретация произведения;

- составление планов и написание отзывов о произведениях;

- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;

- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

## Место учебного предмета дисциплины в учебном плане

Программа относится к предметной области ЛИТЕРАТУРА и предусматривает следующий объем недельной учебной нагрузки: 7 класс – 2 часа;

Тематическое планирование

Введение (1 час)

УНТ (4 часа)

Из древнерусской литературы (2 часа)

Из литературы 18 века (7 часов)

Из литературы 19 века (27 часов)

Из литературы ХХ века (18 часов)

Из зарубежной литературы (7 часов)

Заключительный урок.

**Аннотация к рабочей программе по литературе в 8 классе.**

Рабочая программа по литературе для 8 класса создана на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией Г. Меркина, 5-е издание, М. «Русское слово» 2010. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов: пояснительную записку; общую характеристику предмета; место предмета в учебном плане; содержание учебного предмета; учебно-тематический план; календарно-тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения; результаты освоения учебного предмета.

Федеральный базисный учебный план отводит на изучение литературы в 8 классе 2 часа в неделю, всего 68 часов в год. Материал изучается в полном объёме.

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1. | Введение. Художественная литература и история | 1 |
| 2. | Из устного народного творчества | 2 |
| 3. | Древнерусская литература | 3 |
| 4. | Литература 18 века | 3 |
| 5. | Литература 19 века | 32 |
| 6. | Литература 20 века | 22 |
| 7. | Зарубежная литература | 4 |
| 8. | Итоговый урок | 1 |
|  |  |  |
|  | Итого | 68 часов |

Приложение к рабочей программе предназначено для ученика 8 класса, который по решению психолого-медико-педагогической комиссии о нуждается в коррекционно-развивающем обучении. Для таких детей снижены критерии оценивания при выполнении письменных и устных работ, применяются здоровьесберегающие технологии, уменьшен объем домашних заданий. Ученикам с ЗПР трудно удерживать долго внимание и сосредоточенность, логическое мышление развито слабо, плохо развиты навыки работы с текстом учебника, историческими источниками. Исходя из вышеперечисленного, при составлении программы учитывались психологические особенности ученика. При объяснении новых тем материал дается в сокращенном варианте, обращается внимание на основные события и факты, их повторение и закрепление. Никита испытывает затруднения в пересказе прочитанных произведений, в составлении монологического ответа, в написании сочинений творческого характера. Поэтому отводится больше времени для систематического чтения текстов художественных произведений на уроках, совместного обсуждения и осмысления художественных произведений, пересказа, анализа как целых произведений, так и их эпизодов, различных видов работ по развитию устной и письменной речи: совместное составление планов, изложение отдельных эпизодов, устные и письменные сочинения, составление характеристик персонажей, анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших произведений, развитие художественной фантазии у детей. При проверке домашних заданий также учитываются особенности развития детей с ЗПР. Ученик получает общие представления о писателях – их жизни и творчестве, о связи изучаемых произведений с историческими условиями, в которых они были созданы и которые в них так или иначе отразились. В программе две основные идеи курса литературы 8 класса: любовь к родине как непременная основа жизни человека; смысл жизни, к осознанию которого на определенном этапе подходит человек. Патриотическая идея в ряде произведений выражена в прямой форме. Произведения отличаются богатством нравственной проблематики: вопросы смысла жизни, моральной ответственности человека перед обществом.